

Este conto não é meu



Sinopse

Pancho é um menino que adora ler e mora com a mãe. Um dia recebe uma visita inusitada: Pepino, uma criatura verde que aparece em seu quarto após emergir de uma das páginas do livro que Pancho está lendo, após ser expulso do seu conto. A partir daí, Pancho tenta encontrar um novo conto para enviar Pepino de volta ao mundo das histórias. Depois de várias tentativas frustradas e aventuras ousadas, Pancho finalmente triunfará?

Encenação

O espetáculo é apresentado com bonecos de luva que atuam em um teatro móvel, que gira para mostrar os diferentes cenários que compõem as quatro cenas da peça.

O enredo trata da importância da leitura e da imaginação, que se explicita nos diálogos e ações dos personagens, assim como, do cenário que nos transporta entre os diferentes contos de forma lúdica e poética. Ao final, o público é convidado a participar da criação de um conto, dando opiniões que são aceitas pelo ator para a construção da história final de Pepino.

A grande mensagem que o espetáculo nos passa refere-se à importância da amizade, da solidariedade e do respeito à diversidade.

Duração: 50 minutos.

Classificação indicativa: Infantil

Ficha técnica

Direção: – Izabela Brochado e Yolanda Navas.

Texto e manipulação - Marcos Pena.

Performance: Izabela Brochado e Marcos Pena

Marionetes, cenário e trilha sonora – Marcos Pena e Trapusteros Teatro.

Música ao vivo – Izabela Brochado.

Link - https://www.youtube.com/watch?v=Zwfs_BJUpOo&t=145s

Rider técnico

Peso escenografia – 20kg				
Palco: Italiano; semi-arena; arena y calle				
Boca de cena	Mínimo	3m	Ideal	7m
Largura	Mínimo	3m	Ideal	7m
Altura	Mínimo	3m	Ideal	5m
Profundidade	Mínimo	3m	Ideal	5m
Iluminación: Espaços interiores e exteriores noturnos: 04 focos de 1000 w (mínimo); 01 dimmer, mesa de luz simples.				
Espaços exteriores diurnos – iluminación natural.				